

**Jacek Smolicki** (Polonia / Suecia, 1982)  
smolicki.com



Jacek Smolicki es un artista y diseñador que vive en Suecia. En su trabajo práctico y teórico, Smolicki se centra en el estudio de las nuevas herramientas de comunicación, la tecnología de localización, y el trabajo de las bases de datos a la hora de archivar y documentar. En los últimos años, ha desarrollado un número de obras que documentan "el yo" en relación con el "público".

Su trabajo incluye la grabación y localización de obras sonoras urbanas así como de los espacios acústicos que estos generan. Analiza coreografías urbanas con sus patrones de comportamiento. Desde Septiembre 2013, Smolicki se matriculó en el Programa de doctorado "Living Archives" a la Universidad Malmö.

Jacek Smolicki tiene un Máster en Diseño de la Academia del Arte en Krakow, en Estudios Interdisciplinario por la Universidad Konstfack, en Artesanía y Diseño, y en Arte Sonoro de La Academia del Arte Escénicas en Estocolmo.

Jacek Smolicki is a new media artist and designer currently based in Sweden. In his practical and theoretical work Smolicki focuses on studying the use of new media tools, locative technology and databases in archival and documentary practices. For the last several years he has been developing a number of ongoing practices of archiving and documenting 'the self' in relation to 'the public'.

His works include recording and mapping occasional and permanent soundscapes as well as acoustic spaces created by street musicians, analysis of urban choreography and his own behavioral patterns recorded by the wearable GPS device, reauthorization of public situations through reflective and metaphorical interpretation, and creative writing inspired by the weekly ritual of searching for objects lost in the public space. In September 2013 Smolicki enrolled in the PhD programme "Living Archives" at the Malmö University.

Smolicki holds his MFA degrees from Design Faculty at the Art Academy in Krakow, Interdisciplinary Studies at Konstfack University of Art, Craft and Design in Stockholm and Sound Art from Academy of Dramatic Arts in Stockholm.

**+ información:** <http://in-sonora.org/ficha-artista/jacek-smolicki/>



**StreetSampling, 2012**  
Instalación sonora, taller y performance

Entre el ruido del tráfico, las multitudes atareadas, los beeps digitales y las arritmias del trabajo a la carrera, ¿hay algún espacio para lo inesperado? Desafiando los paisajes sonoros predecible, hay algunas personas que obstinadamente hacen un lugar para sí mismos entre las líneas del pentagrama musical ordinario y la esfera pública.

StreetSampling es uno de los proyectos que he ido haciendo a lo largo de los últimos años. El objetivo es crear un archivo de "paisajes sonoros efímeros" creados por músicos callejeros tocando en espacios públicos. Cada vez que veo un músico de la calle, yo grabo un minuto de la música. Estas grabaciones crean una composición abierta cuyos arreglos siguen un criterio cronológico.

La instalación va acompañada de un evento público en el que están invitados todos los músicos de la calle que quieran participar. Si quieres participar o conoces a alguien consulta más información aquí:

<http://in-sonora.org/ficha-taller/streetsampling/>

Among the din of traffic, the harried crowds, the digital beeps, and the arrhythmia of road work, is there any room for the unexpected? Daring to challenge the predictable soundscape, there are some people who stubbornly make a place for themselves between the crude musical staff lines of the public sphere. StreetSampling is one of the On-Going projects I have been carrying out for the last several years. It aims at building an archive of ephemeral sonic-scapes created by street musicians performing in public spaces. Each time I happen upon a street musician, I record a one-minute sound sample. These eventually form an open-ended composition resulting from their chronological arrangement.

The installation is accompanied by a public event in which all street musicians who want to participate are invited. If you would like to participate or know someone, see details here:

<http://in-sonora.org/ficha-taller/streetsampling/>