

IN-SONORA.

MADRID



9 → 22 MARZO 2020

identidad visual por Lucas Batalla, Jacobo Cobian, Ana Mena, Aitor Penedo y Daniel Santiago / IED Madrid

IN-SONORA celebra su 11ª Edición con más de 50 artistas provenientes de 22 países

La muestra internacional de arte sonoro e interactivo **IN-SONORA** celebra su undécima edición entre los días **9 y 22 de marzo en la ciudad de Madrid**. Lo hará con una programación integrada por **más de 50 artistas** locales, nacionales e internacionales en la que figuran conciertos de música experimental, instalaciones sonoras y audiovisuales, performances o experiencias de escucha inmersiva.

Entre los artistas participantes se encuentran reputadas figuras del panorama de la música experimental y el arte sonoro en España, tales como **Eli Gras** o **Xoán-Xil López**, u otros españoles residentes en el exterior como **Laura Netz** o **Enrique Tomás**. Artistas internacionales de países como Canadá, **Alexis Langevin-Tétrault**, de Estados Unidos, **Elizabeth Withstandley** o Taiwan, **Wu Siou Ming**. Destacando la fuerte presencia de países latinoamericanos. Es el caso de **André Damião**, **Estefanía Santiago**, **Claudio Merlet** o **Aurora Esteve**, que, entre muchos otros, participan de una amplia y diversa programación repartida por diferentes sedes de la ciudad. **Réplika Teatro**, **Casa Banchel**, **Aspa Contemporary** e **IED Madrid** son algunas de ellas.

El festival **IN-SONORA**, nuevamente y después del éxito de su décimo aniversario en 2018, pretende seguir siendo una de las citas más importantes en el panorama cultural independiente de la ciudad de Madrid. Con ello, mantiene su compromiso de dar cabida a la diversidad disciplinar, estética, geográfica y generacional propia de la experimentación en las artes sonoras e interactivas y de la comunidad que las integra, proponiendo además espacios para la colaboración y el aprendizaje colectivo, como son sus talleres y encuentros, e incentivando la producción artística de forma directa con un programa de residencias.

Contacto IN-SONORA 11

Dirección: Maite Camacho / insonora@gmail.com / +34 655 48 39 12

Comunicación: prensa.insonora@gmail.com

Programación

La programación de **IN-SONORA 11** es, una vez más, difícilmente etiquetable, si bien las propuestas que acoge, seleccionadas mediante convocatoria pública, comparten su interés por la creación sonora experimental, al igual que la interacción con el público visitante.

Las instalaciones y videoinstalaciones son un buen ejemplo, y entre ellas encontramos propuestas arriesgadas como la sonificación de un jardín sacado de su contexto («Composición para la supervivencia», de Estefanía Santiago) o intervenciones automatizadas y traducidas a vídeo de los sonidos del lugar («Reloj de arena», de Wu Siou Ming). IED Madrid, Cruce y Aspa Contemporary serán las sedes escogidas para la dimensión expositiva del festival.

El programa de propuestas en directo se concentra, en esta edición y como una fuerte apuesta, en Réplika Teatro, Casa Banchel y el instante fundación, donde tendrán lugar conciertos y performances sonoras como las de **Karlheinz Essl**, **Ida Davidsson - IAKDS** o los dúos locales **Atthis** y **Bromo**. En Réplika Teatro se podrá disfrutar además de propuestas de escucha inmersiva propiciadas por una selección de piezas sonoras sobre soporte. No obstante, estas también se emitirán a modo de sesión de escucha en programas de diferentes radios online, tales como Radio Comunidad AMEE de Radio Círculo (del Círculo de Bellas Artes de Madrid).

Residencias artísticas

IN-SONORA 11 vuelve a apostar por el incentivo directo a la producción y experimentación artística con un doble programa de residencias. Por un lado, Medialab-Prado acogerá la residencia de **Xoán-Xil López** y **Horacio González**, quienes desarrollarán su proyecto «KRYSTALLOS», una instalación sonora basada en los compuestos cristalizados y su relación con la tecnología holográfica. El resultado podrá verse entre el 16 y el 22 de marzo, con una presentación pública final del proceso el día 21 dentro de un **encuentro AVLab**, en el que disfrutaremos también del lutier experimental **Tunipanea**.

En paralelo, IN-SONORA reabrirá en esta edición su **Twitter-Residencia** (@twIn_sonora), una propuesta en la red por la que viene apostando desde sus recientes ediciones y que este año contará con una propuesta de **Diego Dorado** en la que se generarán animaciones visuales a partir de tweets con un hashtag determinado.

Más información

www.in-sonora.org

Datos de contacto

Maite Camacho (Dirección)

+34 655 48 39 12

insonora@gmail.com

prensa.insonora@gmail.com (Comunicación)

Canales Oficiales

[instagram.com/insonoraproject](https://www.instagram.com/insonoraproject)

[facebook.com/insonora](https://www.facebook.com/insonora)

twitter.com/insonora

[youtube.com/insonora](https://www.youtube.com/insonora)

Cartel de artistas IN-SONORA 11

INSTALACIÓN

Raúl Alaejos [SP] – Eirik Brandal [NO] – Xoán-Xil López [SP] – Sebastián Sandoval [CO] –
Estefanía Santiago [AR] – Yolanda Uriz Elizalde [SP]

VIDEOINSTALACIÓN

Dot Product [SP/DE] – Louise Harris [UK] – Seth Rozanoff [NL] – Tonalli Rufino [MEX] – Julian Scordato [IT] –
Wu Siou Ming [TW] – Elizabeth Withstandley [US]

EVENTO

Atthis [SP] – Bromo [SP] – André Damiao [BR] – Karlheinz Essl [AT] – Eli Gras [SP] – IAKDS [SE] –
Alexis Langevin-Tétrault [CA] – Claudio Merlet [CL] – Laura Netz [SP/UK] – Orejas Borradoras – Eraser Ears [SP] –
OSTRÖV / Matías Lennie + González + Molina [AR] – Enrique Tomás [SP/AT]

PIEZA SONORA

Mattia Benedetti [IT] – Raphaële Dupire [FR] – Omer Goldberg [IL] – José María Herrera Venditti [AR] –
Eduardo Palacio [ME] – Juan José Raposo [SP] – Mauricio Rivera [CO] – Antonio Rócha [SP]

VÍDEO

Laure Catugier [DE] – Julia Dorobińska [PO] – Giselle Eliana Chan [AR] – Nacho Castillo [AR] –
Hamza Kirbaş [TR] – Natalia Ludmila [MEX] – Erior Sanabria [PY] – Paul Wiersbinski [DE]

RESIDENCIA

Horacio González [SP] – Xoán-Xil López [SP]

TALLERES

Karlheinz Essl [AT] – Eli Gras [SP] – Aurora Steve [PY/SP] – Javier Suárez Quirós [SP] – Tunipanea [SP]

TWITTER RESIDENCIA

Diego Dorado [AR]

Contacto IN-SONORA 11

Dirección: Maite Camacho / insonora@gmail.com / +34 655 48 39 12

Comunicación: prensa.insonora@gmail.com

Datos útiles

Lugar y Fechas:

Madrid, del 9 al 22 de Marzo 2020

Entrada gratuita a todas los eventos, actividades, exposiciones y talleres.

Sedes confirmadas:

- Medialab-prado / Calle de la Alameda, 15
- Sala El Águila / Calle de Ramírez de Prado, 3
- Réplika Teatro / Explanada, 14
- Casa Banchel / Santiago Estévez, 26
- el instante fundación / Palos de la Frontera, 20
- Nave Oporto / Avda. Pedro Diez, 25
- IED Madrid / Flor Alta, 8
- Aspa Contemporary / Galileo, 19
- Cruce Contemporáneo / Calle del Dr. Fourquet, 5

APOYOS



Foundation for the
Contemporary Arts
Emergency Grant

SEDES



el instante
fundación

CASA • BANCHEL

SALA EL ÁGUILA

ASPA
CONTEMPORARY

